


Les nombres à trois chiffres : de la quantité à l'écriture chiffrée

— Aujourd'hui, nous allons continuer à travailler avec des nombres à trois chiffres, mais on ne va pas se contenter de les lire et de les écrire.

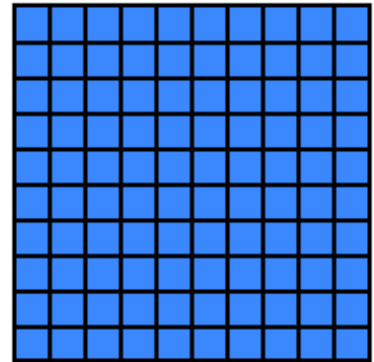
— Nous allons utiliser des petits carrés bleus, comme celui-ci : 

— Dans ce travail, comme nous parlerons presque toujours de ces petits carrés, j'oublierai peut-être parfois de le rappeler. Si j'écris 37 sans dire trente-sept quoi, cela voudra dire « 37 carrés petits carrés bleus ».

123 voudra dire « 123 petits carrés bleus »,

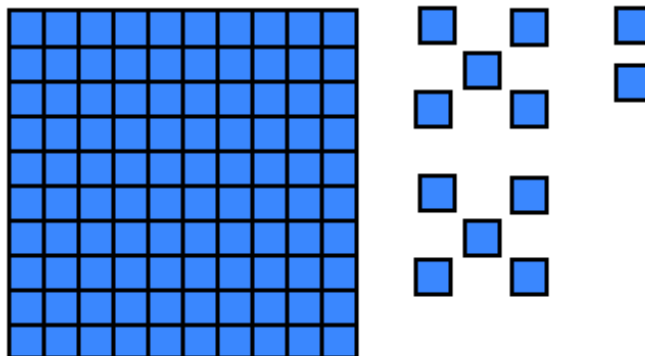
— Pour ne pas passer trop de temps à compter les petits carrés, nous utiliserons aussi de grands carrés comme celui-ci :

— Dans ce grand carré, il y a cent petits carrés... est-ce que vous me faites confiance ou est-ce que quelqu'un veut les compter pour qu'on soit bien sûr qu'il y en a cent ?

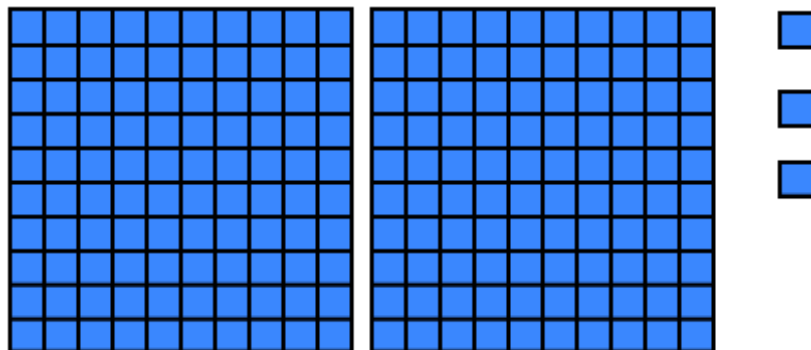


Le cas échéant, on accèdera à la demande et on laissera (*une seule fois*) un élève procéder au comptage des carreaux.

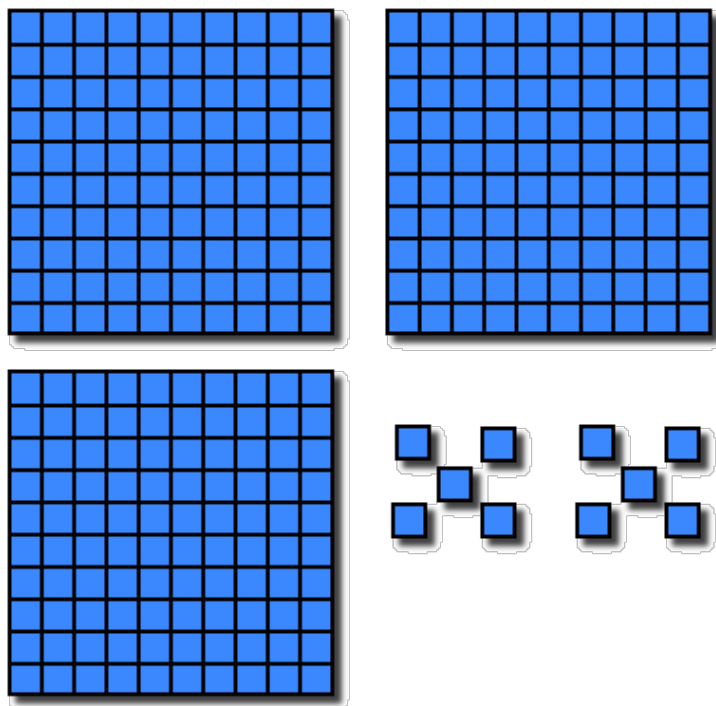
— Si je montre ça, il y a cent petits carrés et encore douze carrés, alors on dit qu'il y en a cent-douze. Il faudra écrire cent-douze en chiffres sur votre ardoise :



— Si je montre ça, il y a deux fois cent petits carrés et encore trois carrés, alors on dit qu'il y a deux-cent-trois petits carrés. Il faudra écrire en chiffres deux-cent-trois sur votre ardoise.



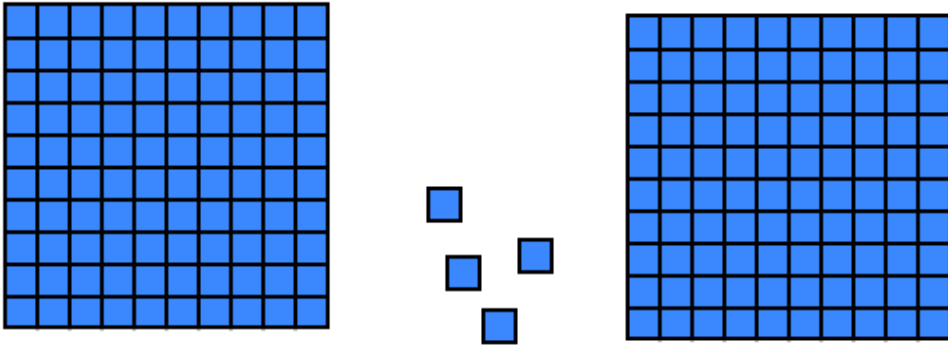
— Maintenant, vous allez vraiment faire le travail, prenez votre ardoise...
Il y a trois fois cent petits carrés et encore dix carrés, alors on dit qu'il y a trois-cent-dix carrés.
Écrivez trois-cent-dix en chiffres sur votre ardoise.



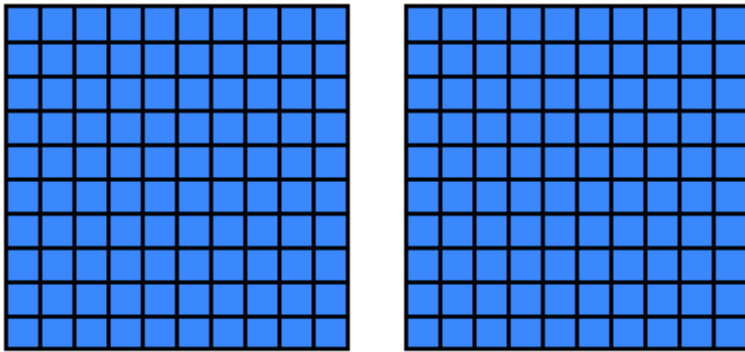
Pour quelques exemples encore, l'enseignant continue à prendre en charge le passage de la quantité affichée au nombre dit oralement. La tâche des élèves est alors la même que celle décrite dans le document « lire et écrire les nombres à trois chiffres ».

Très vite, l'enseignant laisse aux élèves la charge de passer de la quantité de petits carrés affichés au nom oral du nombre.

— Écrivez sur vos ardoises combien il y a de petits carrés au tableau.



— Écrivez sur vos ardoises combien il y a de petits carrés au tableau.



Passage de l'écriture chiffrée à la quantité.

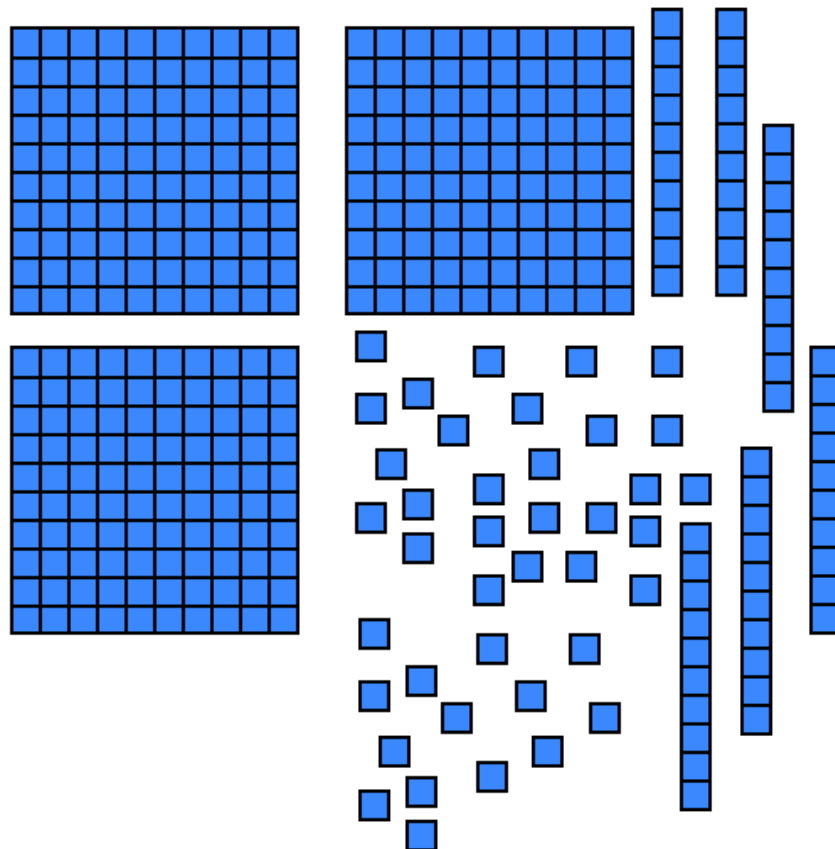
Dès qu'il le juge possible, l'enseignant propose la tâche inverse : prendre le nombre de petits carrés indiqué par le maître.

Chaque élève, ou chaque binôme si on souhaite les faire travailler par deux, est alors muni d'une enveloppe et de quatre carrés de 100 carreaux.

Avant de commencer le travail, les élèves sont chargés de découper une de centaine en dix bandes, puis trois ou quatre bandes en petits carrés.

On fera remarquer que chaque bande contient dix petits carrés, mais on n'insistera pas sur le fait qu'il y a dix bandes de dix dans une centaine. Si certains le remarquent, ce sera très utile pour la suite, mais ce n'est pas encore l'objet du travail.

Chaque élève ou binôme dispose alors du matériel suivant, et de l'enveloppe pour le ranger :



— Sortez sur votre table trois-cent-six petits carrés. Rangez les autres petits carrés dans l'enveloppe pour qu'ils ne se mélangent pas.

J'écris le nombre au tableau pour qu'on ne l'oublie pas :

306

Le travail se poursuit de la même façon avec d'autres exemples.

Comme pour le travail de correspondance entre l'écrit et l'oral, nous proposons d'éviter provisoirement les nombres comme 375, 294 ou 187.

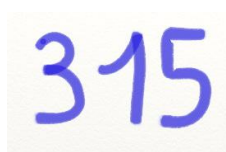
Permettre aux enfants qui avaient du mal en fin de CP avec 73 et 94 de réussir un travail avec des nombres beaucoup plus grands est susceptible de les remobiliser. Il sera toujours temps quelques semaines plus tard de reprendre le même type de travail en y introduisant les difficultés liées à la présence d'un 7 d'un 8 ou d'un 9 au rang des dizaines.

On pourra donc par exemple proposer : 107 ; 315 ; 253 ; 300 ; 431 ; 305 ; 123 ...

Dans les cas comme où le chiffre des dizaines est 1 ou 2 certains enfants n'utiliseront que des carrés de 100 et des unités, par exemple trois plaques de 100 et quinze petits carrés pour 315. Leur réponse est bien sûr correcte, elle fournit une excellente occasion de revenir sur le travail fait en CP : 15 c'est une dizaine et cinq unités.

La correspondance entre l'écrit et l'oral a été travaillée auparavant, l'enseignant peut donc progressivement abandonner les consignes redondantes et ne donner la consigne que par écrit :

— Sortez le nombre de petits carrés que j'écris au tableau :



La consigne exclusivement orale est plus rare : elle demande une attention soutenue (ce qui est une bonne chose) mais ne permet pas à l'élève qui a été distrait pendant l'énoncé de la consigne d'entrer dans la tâche.

Variante :

Pour montrer l'efficacité de ce qu'on vient d'apprendre, on peut mettre en place cette situation, qui se déroule en binôme :

Un élève écrit sur l'ardoise un nombre à trois chiffres que son partenaire ne voit pas.

Il pose l'ardoise sur la table de façon à ce que le nombre soit caché et sort de son enveloppe la quantité correspondante de petits carrés.

Le partenaire écrit à son tour le nombre de carrés sur son ardoise, puis on compare les deux nombres écrits. En cas de désaccord persistant, on appelle le maître.

Et ensuite :

Quand le travail décrit ici est bien assimilé, la classe nous semble prête pour aborder un aspect plus subtil du système décimal décrit dans une autre page de Primatheux.